

スタートアップステーション・ジョージ山形

「やりたいこと」に1歩踏み出す マインドセットを考えよう!

2023.10.26 (木) 18:00-19:30

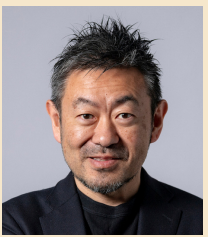
スタートアップステーション・ジョージ山形では、起業・創業に向けた機運醸成や、様々な人たちの分野を越えた交流をうながすため、セミナーやイベントを開催しています。来たる10月26日(木)、各界の第一人者をゲストにお迎えしたパネルディスカッションを開催いたします。未来へ1歩踏み出すきっかけに、ぜひご参加ください!



人と地域の well-being を考える

～10年後、20年後の地域を支える人材について～

パネリスト：伊藤羊一氏



【武蔵野大学アントレプレナーシップ学部 学部長】
アントレプレナーシップを抱き、世界をより良いものにするために活動する次世代リーダーを育成するスペシャリスト。2021年に武蔵野大学アントレプレナーシップ学部(武蔵野EMC)を開設し学部長に就任。2023年6月にスタートアップスタジオ「Musashino Valley」をオープン。「次のステップ」に踏み出そうとするすべての人を支援する。代表作「1分で話せ」は60万部のベストセラーに。

パネリスト：サイヒロコ氏



【環境計画・四次元アーティスト、山形大学客員教授】
色・音・映像などを駆使した、人間の五感を開く環境アートを世界の都市・建築・ランドスケープで展開。東京都出身。
◆主な活動
国連ユネスコ本部 50周年記念招待個展、フランス世界文化遺産ラ・サリーヌロワイヤルにて生存作家、初の個展・成田空港サイヒロコ四次元ミュージアム、愛・地球博(愛知万博)シンボルモニュメント他。現在、アンコールワット世界遺産内へのミュージアム制作が進行中。

パネリスト：中山ダイスケ氏



【東北芸術工科大学 学長】
アーティスト、アートディレクター。アート分野ではコミュニケーションを主題に多様なインスタレーション作品を発表。1997年よりロックフェラー財団、文化庁などの奨学生として6年間、NYを拠点に活動。98年第一回岡本太郎記念現代芸術大賞準大賞など受賞多数。デザイン分野では、舞台美術、ファッションショー、店舗や空間、商品や地域のプロジェクトデザインなどを手がける。2007年より東北芸術工科大学グラフィックデザイン学科教授、デザイン工学部長を経て、18年より学長。

モデレーター：小野寺忠司氏



【山形大学アントレプレナーシップ教育研究センター センター長】
NEC初のPC98ノートの開発を皮切りに、PCの開発のリーダーとして商品開発に従事。2012年、NECパーソナル執行役員を経て、レノボ役員に就任。人工知能開発をSRI(旧スタンフォード大学研究所)と共同開発し、事業化した。2017年にレノボを退職し山形大学へ。2022年にアントレプレナーシップ開発センターを設立し、イノベーション創出に向けた起業家育成教育を推進している。

主催 Yamagata yori-i-project
(山形大学アントレプレナーシップ教育研究センター、山形県、山形県企業振興公社)
会場 スタートアップステーション・ジョージ山形
(山形市城南町1-1-1 霞城セントラル2階 ☎023-666-6100)

参加形式 会場またはオンライン (zoom)

参加費は無料です!
ぜひご参加ください

↓お申し込みはこちら↓

